

- 04\_ **L'arte di "abbastanza"**  
Ti capita di strafogarti di "schifezze"? O di acquistare vestiti che poi non metti? O di stare davanti alla TV fino a tarda notte a guardare programmi insulsi? Non sei l'unico....
- 06\_ **"Passa all'arancione e dimentica il futuro"**  
Il racconto dolcissimo di una vera e propria... conversione, di Devika, al suo primo viaggio a Pune in India da Osho nel lontano giugno 1976...
- 10\_ **Zen, alla ricerca del fuoco interiore**  
"Una sera Isan se ne stava seduto con Hyakujo. Era tardi e la quiete circondava il tempio montano. "Chi sei?" chiese Hyakujo. "Reiyu" rispose Isan. "Riattizza il fuoco" disse Hyakujo. Isan fece come gli era stato detto e disse: "Non ho trovato neppure un tizzone acceso". Hyakujo prese l'attizzatoio e, frugando fino in fondo tra le braci, tirò fuori un minuscolo tizzone e disse: "Solo questo, vedi?". Immediatamente Isan si illuminò..." OSHO
- 18\_ **Moglie e marito**  
Dimensioni diverse di un fenomeno tanto antico quanto complesso. Marga e Abhay si raccontano. A seguire brani scelti di Osho sull'argomento: "Arrenditi a tua moglie e diventerà divina. Arrenditi a tuo marito e diventerà divino. La divinità si rivela attraverso la resa."
- 25\_ **Come una Rolls-Royce**  
Da libera dal sesso al sesso libero. Di Madhuri, con brano di Osho sull'orgasmo "valle".
- 28\_ **No Dimension**  
Shastro racconta la storia di come nacque la musica per la meditazione Osho No Dimension: "Ho scritto io la musica per la No Dimensions? O l'ha scritta Osho? O è stata opera dell'Esistenza?"
- 32\_ **A scuola di meditazione!**  
Da Osho in persona... che guida in un Campo di Meditazione in Gujarat nel 1968. E poi spiega una preziosa tecnica in un darshan...
- 37\_ **Cose folli**  
Tre storie "assurde" raccontate da Osho tratte dal Libro di Lih Tzu.
- 40\_ **Le news**
- 47\_ **Ulatbansi, il flauto capovolto**  
Nei versi di Kabir il mistero di una vita che non conosce logica... seconda e ultima parte.
- 53\_ **Disegno Umano**  
I transiti di Novembre.
- 54\_ **L'oroscopo di Novembre 2017**
- 55\_ **Il libro del mese**
- 56\_ **La vetrina di Oshoba**

## In bilico

**T**ra i giocattoli della mia nipotina un vecchio pentolino di smalto bianco. Un tuffo al cuore e il ricordo di mia madre ancora giovane e ancora ricca di sogni e di speranze. Lei e la nonna avevano impiegato mesi e mesi, forse più di un anno, nella "raccolta punti" più lunga della storia per "vincere" un'intera batteria di pentole smaltate.

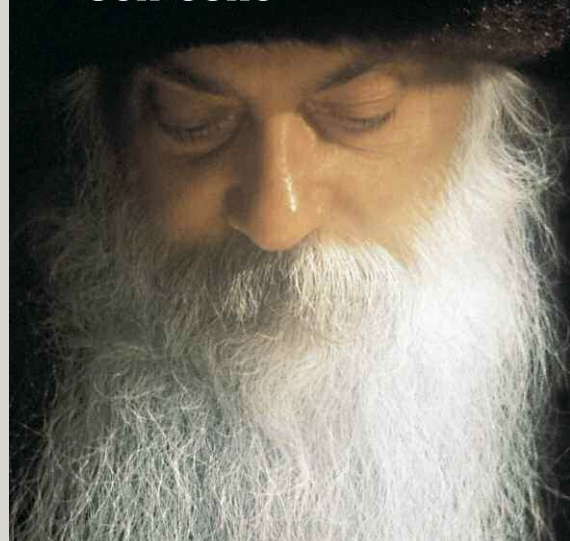
Mi viene quasi da piangere a pensare che ben poco resta di quella batteria, di mia nonna, di mia madre e di quel tempo di sogni e speranze. E mi pervade uno strano senso di sgomento di fronte all'ineluttabilità del tempo che passa e a quanto nulla resta di tutto ciò per cui ci affanniamo. È un momento di silenzio commosso, in bilico tra la "me" a cui piace stare nel mondo a giocare alla vita e la "me" che sa che è tutto in fondo vano e futile. In bilico tra il nostalgico ricordo di mamma e nonna e di quel tempo di sogni ancora non traditi, nella voglia di riabbracciarle, e la serena compostezza che la morte regala a ognuno e a ogni cosa. In bilico tra lo stupore di fronte al fatto che spesso gli oggetti durano più di noi e la sensazione netta di un'eternità che sta al di là di oggetti, cose, persone. Poi la mia nipotina mi chiede: "Zia, mi accompagni tu all'asilo domani?" e tutto torna... "normale". Tempo e spazio si ricuciono nel qui e ora, nei suoi occhi e nel suo profumo dolce e tenero di bambina...

E anche in questo numero di OT tanti articoli per volare... in bilico tra i ricordi un po' nostalgici e molto amorevoli dei discepoli e gli inviti del maestro a innalzarci nelle sfere al di là dell'ordinario. E poi matrimonio, tantra, storie, musica e molto, molto altro...

E ricordatevi di rinnovare l'abbonamento: con il prossimo numero un bellissimo DVD di Osho in omaggio!

Buona lettura,  
Marga e la Redazione

## la fragranza, la visione momenti di luce con osho



*In questa dimensione temporale solo di rado qualcuno riesce a entrare in contatto con la realtà della vita, la cui intima natura resta un'assoluta assenza di tempo, una perenne vibrazione estatica che è di per sé pienezza e realizzazione. Tuttavia accade in istanti fuggevoli di aprirsi alla vita, quando qualcosa provoca in noi un varco: l'incontro improvviso con una persona amata; un istante di stupore, immersi nella travolgente presenza della natura; un minuto di quiete, dopo tanto e affannoso arrabattarsi, in cui ci si immerge nell'assoluto silenzio della notte. D'altro canto, sono esistiti esseri umani che con la loro vita hanno testimoniato che questo processo esistenziale che accomuna il genere umano non è affatto l'inesorabile destino dell'uomo né la sua realtà. Con la loro vita hanno testimoniato che è possibile vivere pienamente, immersi nel semplice fluire della realtà; e che, anzi, è proprio questo il vero destino dell'uomo! OSHO*