

- 04_ **Osservatorio Terra**
Un articolo uscito su *Medium* nei mesi scorsi riporta alcune considerazioni interessanti su un tema sorprendente: le persone altamente spirituali non sono affatto deboli o passive, come spesso sono percepite, al contrario...
- 06_ **Una decisione improvvisa**
Viaggio a Pune nel 1978
"...poi disse qualcosa che forse non avrebbe dovuto dire, un attimo molto breve, che mi cambiò la vita: 'L'ultimo autobus per Pune parte tra 20 minuti'. Non so cosa mi spinse a fare ciò che feci dopo. Forse fu solo il mio modo di scappare da quella folla che spingeva? Non ci pensai nemmeno in quel momento. Semplicemente cambiai direzione...". Di Chitbodhi.
- 12_ **Domande bizzarre**
Dal desiderio alla maestà, passando per il business.
Brani di Osho inediti.
- 16_ **Un tempismo perfetto**
Dal libro di memorie di Satya Nirajan, settima parte.
- 27_ **Who is in?**
La rubrica di Pratiti.
Denaro.
- 28_ **Sfumature d'amore**
Osho: "Le persone hanno completamente dimenticato cos'è una relazione aperta. Si sono chiuse, sono diventate degli zombie. Ed è per questo che tutto il fascino della vita è scomparso. In una relazione chiusa, si continua a fingere, ma non lo si dice mai. Si è attratti, infatuati da altre donne, da altri uomini, ma non lo si dice mai, lo si nasconde. La relazione chiusa è un fenomeno molto innaturale. Prima parte.
- 36_ **News di Giugno e la Vetrina**
- 41_ **I centri di Osho in Italia**
- 42_ **Conoscere è impossibile**
Fino a quando, improvvisamente, sai...
- 48_ **Fiordaliso**
La rubrica di Geeti.
- 50_ **Poesie al fiordaliso**
Di autori vari.
- 52_ **Le forme infinite di dio**
Tra materia ed energia.
- 54_ **Pitagora**
Continua la serie dedicata a uomini e donne di valore raccontati da Osho.
- 58_ **L'Oroscopo di Giugno 2025**

IL GIUDIZIO UNIVERSALE

Ho dei vicini di casa molto maleducati e incivili. Qualche settimana fa hanno nuovamente bloccato la strada senza uscita in cui vivo, impedendomi di uscire con la mia macchina per quattro ore. In Italia avrei chiamato i vigili, ma in India non è quasi mai una soluzione: se fai intervenire la polizia rischi di creare un problema ulteriore e alla fine di dover pagare per uscirne.

Quindi sono rimasta a casa con un senso di ingiustizia e di impotenza, a cui si è aggiunto un pensiero chiaro: "Adesso l'avete vinta, ma un giorno pagherete per tutte queste cose". E ho riconosciuto che era un pensiero mio, non arrivava da fuori. Da lì ho avuto un'intuizione: forse è così che nasce, che è nato, l'archetipo del Giudizio Universale. Quando non riesci ad avere giustizia per un torto subito, perché non c'è nessuno a cui rivolgerti e non vuoi diventare un giustiziere-fai-da-te, la mente crea un rifugio. Quel pensiero diventa un modo per attraversare le emozioni forti che il senso di ingiustizia genera e per sopravvivere all'impotenza.

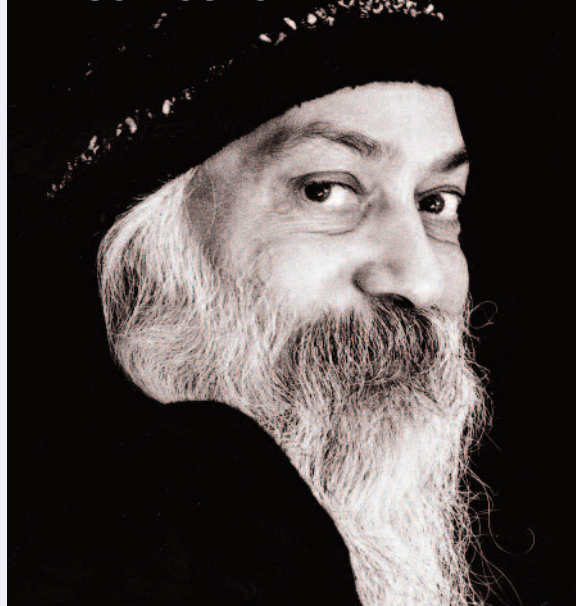
Mi ha fatto molta tenerezza, compassione, accorgermi di come un dogma o comunque un concetto chiave di molte religioni, prima di essere tale è un'emozione umana. Forse molti altri elementi religiosi sono nati così. Questo non giustifica come le varie chiese li hanno usati, ma certamente aiuta a capirli...

Ma passiamo all'*Osho Times* di questo mese, che vi porta alcune sorprese, tra cui molti inediti mozzafiato di Osho, ricordi di Mumbai e Pune e persino il ritorno dei fiordalisi...

Inutile dirvi che sarà un'estate magnifica... Buona lettura

Margo

la fragranza, la visione momenti di luce con osho



Dio non esiste, quindi non aver paura del Giudizio Universale. Non ci sarà mai un giorno del giudizio. E comunque, pensate un po': anche se il vostro dio fosse assolutamente potente, in ventiquattro ore, quanti milioni di persone vissute per millenni riuscirebbe a radunare in un unico tribunale nel giorno del giudizio? Una folla immensa che urla per ottenere giustizia! Non credo che sarebbe possibile decidere chi andrà dove in sole ventiquattro ore. Il giorno del giudizio è un'idea stupida. Ci saranno così tanti file su ogni persona che ci vorrà un'eternità prima che dio riesca a sistemarli tutti! OSHO